

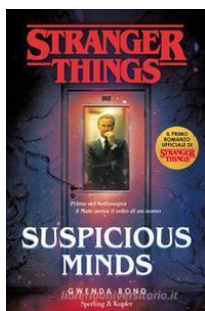
NOVITÀ

NARRATIVA / SAGGISTICA

DICEMBRE 2019

Accesso diretto: www.sbt.ti.ch/smam -> Acquisizioni-> Narrativa 1/12/19
-> Saggistica 1/12/19

NARRATIVA



Bond, Gwenda
Suspicious minds
(Narrativa per ragazzi : fantasy)
Segn.: R BOND
Notizia nel [catalogo scolastico](#)

L'attesissimo prequel di "Stranger Things", la serie cult di Netflix creata dai fratelli Duffer, sbarca in libreria. "Suspicious minds" metterà in discussione tutto ciò che credevamo di sapere sulla madre di Undici, Terry Ives. È l'estate del 1969 e le proteste giovanili imperversano in America e nel resto del mondo. La giovane Terry, studentessa di un tranquillo collage dell'Indiana, apparentemente non potrebbe essere più distante da tutto questo. Ma il mondo sta cambiando e lei non vuole starsene a guardare. Ecco perché quando dalle sue parti, ad Hawkins, ha inizio un importante esperimento governativo, il progetto MKULTRA, lei si offre come soggetto di prova. Furgoni senza targa, laboratori nel profondo del bosco e sostanze che alterano la mente... Terry non ha ben chiaro in cosa consista quella ricerca. E intanto, tra le mura dell'Hawkins National Laboratory incrocia lo sguardo penetrante del dottor Martin Brenner. Quando capirà un po' meglio cosa sta accadendo intorno a lei, sarà ormai troppo tardi. Per provare a fermare quella follia, avrà bisogno dell'aiuto di tutti i suoi compagni e di una in particolare: 008. "Suspicious minds" è il primo di una serie di libri che scavano più a fondo nella psicologia di alcuni personaggi di Stranger Things, rimasti fino a questo momento avvolti nel mistero.



Cadigan, Pat

Alita

(Narrativa per ragazzi : fantasy)

Segn.: R CADI

Notizia nel [catalogo scolastico](#)

26° secolo. La Città di Ferro è un luogo senza speranza. Nella discarica di rottami, una giornata sta per terminare come tutte le altre quando il dottor Ido trova il corpo semidistrutto e apparentemente senza vita di una ragazza cyborg, costruito con una tecnologia sofisticatissima ormai perduta nella notte dei tempi. La convinzione che in lei risiedano l'anima e il cuore di una combattente dal passato straordinario spingono il dottore a cercare di riportarla in vita donandole un nuovo corpo e un nome: Alita. Al risveglio, la ragazza non ha alcuna memoria del suo passato e non conosce nulla del suo presente, anche se sente dentro di sé una forza immensa che preme per esplodere. Il dottor Ido lo sa e, proprio come un padre, cerca di proteggere Alita non solo dalla violenza, dall'ingiustizia e dalla corruzione che imperversano nella Città di Ferro, ma anche dalla stessa potenza distruttrice che la ragazza nasconde in sé. Ma il passato non si può dimenticare e, grazie all'amore per il ribelle Hugo, Alita ritrova la sua vera identità e decide di impiegare tutta la sua potenza per combattere il male. Come un Angelo della Battaglia, pronto a vegliare sui giusti e a lottare al fianco dei più deboli per un mondo migliore. Una storia che è diventata un film attesissimo, scritto e prodotto dal Premio Oscar James Cameron (Titanic, Avatar), diretto dal regista Robert Rodriguez (Sin City), e con un cast d'eccezione: Rosa Salazar, Jennifer Connelly e il Premio Oscar Christoph Waltz.



Convard, Didier

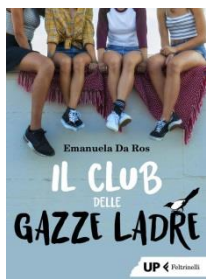
L'ombra dello sciacallo

(Narrativa per ragazzi : giallo)

Segn.: R CONV

Notizia nel [catalogo scolastico](#)

Un archeologo viene trovato morto in una stanza pervasa da un intenso profumo di menta. Trent'anni prima aveva partecipato agli scavi di una misteriosa tomba egizia. Qualche giorno dopo, anche un altro studioso viene trovato morto, questa volta tra un forte profumo di incenso. Quale terribile segreto si cela dietro la vicenda accaduta in Egitto tanti anni prima?



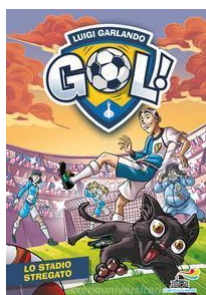
Da Ros, Emanuela
Il club delle gazze ladre
(Narrativa per ragazzi)
Segn.: R DARO

Irrequiete, sfrontate, aggressive. Scontente. Per non annoiarsi, cinque ragazze alla ricerca di "qualcosa di diverso ma divertente" pianificano azioni sempre più rischiose e illegali. Tra un furtarello, un furto, un colpo grosso (e decisivo) mettono in gioco se stesse, la loro amicizia, la loro adolescenza. Gli sbagli le faranno crescere, loro malgrado. Le porranno di fronte a questioni che ignoravano: responsabilità, etica, coscienza. Ma la prova più grande che dovranno affrontare arriverà impreveduta. E sarà la più difficile. Un romanzo dalla struttura agile e avvincente, raccontato dalle cinque voci delle protagoniste. Ognuna con un carattere e una storia personale e familiare diversa, ma anche qualcosa che la accomuna alle altre: una forte inquietudine e la difficoltà a stare in un mondo che sentono estraneo, vuoto, senza prospettive.



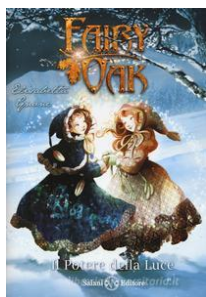
Dickens, Charles
Un canto di Natale
(Narrativa per ragazzi : fiaba)
Segn.: R DICK
Notizia nel [catalogo scolastico](#)

Il notissimo racconto di Dickens, in versione integrale e in edizione rilegata e con fettuccia segnalibro. Ebenezer Scrooge è un burbero anziano che odia tutto e tutti, persino il Natale. Quando tre fantasmi gli fanno visita una vigilia di Natale, Scrooge viene catapultato in un viaggio tra il passato, il presente e il futuro che lo cambierà per sempre. Età di lettura: da 7 anni.



Garlando, Luigi
Lo stadio stregato
(Narrativa per ragazzi)
Segn.: R GARL
Notizia nel [catalogo scolastico](#)

Inizia il girone di ritorno e le Cipolline finalmente possono giocare alla Sofia Arena, il loro nuovo stadio. Ma, mentre in trasferta Simone e compagni continuano a infilare risultati positivi, quando giocano in casa sembra che tutto remi contro: pali, traverse, rigori non visti. Se poi ci si mette addirittura un gatto nero che salva la porta avversaria... Età di lettura: da 8 anni.



Gnone, Elisabetta
Il potere della luce
(Narrativa per ragazzi : fantasy)
Segn.: R GNON
Notizia nel [catalogo scolastico](#)

La guerra travolge la valle di Verdepiano. Gli abitanti di Fairy Oak organizzano la difesa, ma il dubbio avvelena i loro animi: il Nemico è riuscito a insinuarsi tra le gemelle? L'Antica Alleanza tra Luce e Buio è spezzata? Nonostante l'affetto di Vaniglia, Pervinca è costretta a fuggire ed è allora che il Nemico sferra l'ultimo attacco. Le mura di Fairy Oak sembrano resistere, ma il Signore del Buio ha in serbo una sorpresa che sconvolgerà gli assediati... Forse però non tutto è come appare. La Luce deve ancora mostrare il suo immenso potere e l'amore nasconde ancora un segreto. Si conclude con questo emozionante episodio il lungo racconto di Felì, la piccola fata luminosaveglia sulle streghe gemelle di Fairy Oak. Età di lettura: che da 8 anni.



Gnone, Elisabetta
Il segreto delle gemelle
(Narrativa per ragazzi : fantasy)
Segn.: R GOGN
Notizia nel [catalogo scolastico](#)

Fairy Oak è un villaggio magico e antico nascosto fra le pieghe di un tempo immortale. A volerlo cercare, bisognerebbe viaggiare fra gli altopiani scozzesi e le brughiere normanne, nelle valli fiorite della Bretagna, tra i verdi prati irlandesi e le baie dell'oceano. Il villaggio è abitato da creature magiche e uomini senza poteri, ma è difficile distinguere gli uni dagli altri, poiché maghi, streghe e cittadini comuni abitano le case di pietra da tanto di quel tempo che ormai nessuno fa più caso alle reciproche stranezze e tutti si somigliano un po'. A parte le fate, che sono molto piccole, luminose e... volano. Questa storia è raccontata da una di loro e narra l'avventura straordinaria di due sorelle gemelle, Vaniglia e Pervinca... Età di lettura: da 8 anni.



Kinney, Jeff
Diario di una schiappa - La legge dei più grandi
(Narrativa per ragazzi : umorismo)
Segn.: R KINN
Notizia nel [catalogo scolastico](#)

Non chiedete a Greg come sono andate le vacanze. Decisamente preferisce non parlarne e poi c'è stato un episodio davvero imbarazzante che nessuno dovrebbe scoprire. Peccato che suo fratello Rodrick conosca tutti i dettagli e glielo ricordi in continuazione. Tra vecchi e nuovi amici, scherzi tremendi a scuola e segreti che vengono scoperti, essere un ragazzo è un mestiere sempre più complicato. Età di lettura: da 11 anni.



Kinney, Jeff

Diario di una schiappa - Una vacanza da panico

(Narrativa per ragazzi : umorismo)

Segn.: R KINN

Notizia nel [catalogo scolastico](#)

È inverno, fa freddo e le feste si avvicinano. I programmi di Greg? Starsene al calduccio in casa, ovviamente. Peccato che Mamma e Papà abbiano altri piani: una bella vacanza di famiglia su un'isola tropicale è quello che ci vuole. Spiagge, sole, delfini, gite in barca: un vero paradiso. Già, solo che stiamo parlando di Greg e della sua famiglia. Non penserete mica che fili tutto alla grande, vero? Basta finire dalla parte sbagliata dell'isola, e la vacanza da panico è pronta a cominciare!



Kurzem, Mark

Il bambino senza nome

(Narrativa per ragazzi)

Segn.: R KURZ

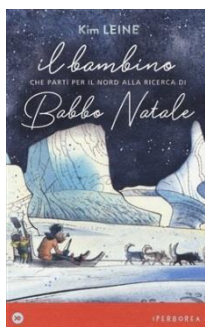
Notizia nel [catalogo scolastico](#)

Mark ha da poco iniziato la sua vita da ricercatore a Oxford quando suo padre Alex bussa alla sua porta con un angoscioso segreto da confessare. I brandelli di quel segreto sono rinchiusi in una logora valigia che custodisce i ricordi evanescenti e ossessionanti che per quasi settant'anni suo padre ha cercato di seppellire sotto il peso dell'oblio, mentre brandelli di immagini confuse riaffioravano dal buco nero della memoria. Tocca a Mark ora aiutare suo padre a ricostruire la sua storia, l'epopea tragica e assurda, incredibile eppure drammaticamente reale, di un bambino bielorusso ebreo di cinque anni che è scampato avventurosamente allo sterminio della sua famiglia e del suo villaggio, ha vagato per nove mesi da solo nei boschi, tra la neve e i lupi, è stato catturato da un'unità lettone filonazista, è stato portato davanti al plotone di esecuzione e lì, le spalle contro il muro della scuola, ha rivolto al sottoufficiale che stava per premere il grilletto una strana, perfetta domanda da bambino: «Puoi darmi un pezzo di pane, prima di spararmi?». È stata quella strana domanda a salvargli la vita, anche se non è bastata a preservarlo dalle beffe del destino: le SS decidono di prendere quel bambino dai capelli biondissimi e dagli occhi cerulei come loro mascotte, per farne una mascotte da utilizzare per la propaganda. Ora vuole ricordare, Alex, ritrovare le sue radici, la sua famiglia, il suo passato, vuole sapere tutto, anche il suo nome, perché quello con cui è cresciuto, si è sposato, ha generato tre figli, Alex Kurzem, non è che il nome falso che gli diedero su un foglio di via.



Lafferty, Mur
Minecraft l'incantatore
(Narrativa per ragazzi : fantasy)
Segn.: R LAFF
Notizia nel [catalogo scolastico](#)

Max e Alison sono amici da una vita, ma non potrebbero essere più diversi. Max non perde occasione per cacciarsi sempre in nuove avventure (e molto spesso nei guai) mentre Alison, più razionale, preferisce seguire le regole. Entrambi però sono affascinati dal diario che Max ha trovato in un capanno abbandonato e dal suo autore, il misterioso Incantatore. Tra le pagine scarabocchiate di quel bizzarro quaderno, Max e Alison trovano le istruzioni per costruire un portale del Nether: l'ingresso a un altro mondo, un luogo fitto di pericoli e creature terrificanti. Proprio mentre discutono dell'opportunità o meno di seguire l'Incantatore, per un incidente cadono attraverso il portale e si ritrovano nel Nether. Lì incontreranno un'altra ragazza, Freya, feroce e coraggiosa guerriera che abita quel luogo inospitale insieme alla sua lupa, Mordilepre. I tre partiranno per un viaggio alla ricerca dell'Incantatore e di un modo per tornare nel mondo principale, ma il Nether metterà a dura prova il loro spirito di sopravvivenza e la loro amicizia. Età di lettura: da 10 anni.



Leine, Kim
Il bambino che partì per il Nord alla ricerca di Babbo Natale
(Narrativa per ragazzi : avventura)
Segn.: R LEIN
Notizia nel [catalogo scolastico](#)

Strano papà, quello del piccolo Andreas: il Natale non solo non gli piace, lo detesta. Ed è proprio un peccato che non voglia saperne di festeggiarlo. Meno male che Andreas abita in Groenlandia e la sua famiglia ha una comoda slitta e dodici bei cani che non vedono l'ora di tirarla. Per convincere il papà di quanto è magica questa festa basterà fare un viaggetto con lui su al Nord, dove di sicuro incontreranno Babbo Natale, visto che vive là. Così, quando la Vigilia è ormai vicina, Andreas saluta la mamma e la sorellina Sofie per iniziare la sua avventura col papà. Mentre al villaggio è tutto un luccicare di candeline e stelle natalizie alle finestre, loro se ne vanno in slitta su e giù per i pendii ghiacciati, dove gli alberi non crescono e nelle poche ore di chiaro l'unico colore è il bianco accecante della neve. E quando cala il buio, padre e figlio trovano un po' di tepore in un capanno incassato nella neve. Chissà se lì troveranno anche il simpatico barbuto rossovestito, pronto a salutarti con la sua tipica risatona che fa oh oh. Una fiaba dolce e tenera che, intrecciando l'incanto del Natale con la storia del legame tra un bambino e il suo papà, ci porta in volo nella natura semplice ed estrema delle latitudini subpolari. Età di lettura: da 5 anni.



Palazzesi, Marta

Nebbia

(Narrativa per ragazzi)

Segn.: R PALA

Notizia nel [catalogo scolastico](#)

Londra, 1880. Clay ha 13 anni ed è un mudlark: uno di quei ragazzi che vivono nelle baracche sul Tamigi, vendendo gli oggetti che trovano nel fango delle sue rive. Un giorno Clay si reca all'accampamento del nuovo circo arrivato in città e, sorpreso da Ollie, la piccola nipote della zingara, viene portato al cospetto della gabbia del lupo, l'ultimo esemplare rimasto nel Regno Unito. Nebbia, così lo chiama, è feroce, arrabbiato, assolutamente indomabile, forse anche per i metodi crudeli dei domatori, che Clay vede di nascosto. Da quel momento in Clay scatta qualcosa: vuole con tutte le sue forze che l'animale ritorni libero e, con la stessa tenacia e aiutato da Ollie, cerca di creare un legame con lui.



Piumini, Roberto

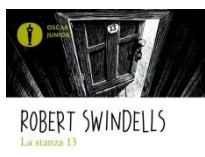
Il giro del mondo in 80 giorni

(Narrativa per ragazzi : avventura)

Segn.: R VERN

Notizia nel [catalogo scolastico](#)

Una collana di classici pensata espressamente per il target dei più piccoli. Economica, maneggevole, tascabile, di prezzo accessibile e molto accattivante dal punto di vista grafico. I Classicini sono libri leggeri, coloratissimi, scanzonati, che vogliono rendere giustizia a storie emozionanti e bellissime, storie che si possono e si devono poter raccontare come delle fiabe, che si possono voler leggere e rileggere tante volte. Età di lettura: da 7 anni.



Swindells, Robert

La stanza 13

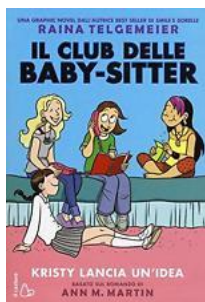
(Narrativa per ragazzi : horror)

Segn.: R SWIN

Notizia nel [catalogo scolastico](#)



La classe di Fliss va in gita scolastica, e tutto sembra procedere come al solito: i ragazzi che fanno chiasso, i professori che tentano di tenerli a bada, il via vai notturno da una stanza all'altra. Ma Fliss si rende subito conto che l'antico albergo nasconde segreti inquietanti e che la sua compagna Ellie-May è in grave pericolo. Inutile chiedere aiuto ai professori: Fliss e i suoi amici affronteranno una terrificante avventura che non potranno raccontare a nessuno...



Telgemeier, Raina
Il club delle baby-sitter
(Narrativa per ragazzi : fumetto)
Segn.: R TELG
Notizia nel [catalogo scolastico](#)

Kristy ha avuto un'idea geniale: un club di baby-sitter pronte per ogni situazione. Perché quando hai delle alleate come Claudia, Mary Anne e Stacey, bambini pestiferi, cani spaventosi e lugubri vicine di casa non sono più un problema. O quasi... La vita di quattro ragazze delle medie infatti non è facile, soprattutto quando bisogna destreggiarsi fra genitori severi, nuove famiglie e misteriosi segreti. Ma il Club delle Baby-Sitter saprà affrontare ogni difficoltà. Fra mille risate e qualche incomprensione, come sempre succede con le migliori amiche. Età di lettura: da 11 anni



Le più belle storie di Natale dal mondo
(Narrativa per ragazzi : fiaba) Segn.: R CAME
Notizia nel [catalogo scolastico](#)

L'atmosfera del Natale è la stessa in tutto il mondo! Ma chi sono i protagonisti delle storie tradizionali che si raccontano ai bambini, sotto l'albero, nei diversi Paesi? Negli Stati Uniti c'è Rudolph, la renna dal naso rosso che compie una straordinaria impresa aiutando Babbo Natale a consegnare in tempo tutti i regali. In Germania, la signora Neve la mattina di Natale si alza presto e scuote la sua trapunta, facendo svolazzare mille piume che, per magia, diventano neve e ricoprono il mondo di un velo candido. In Norvegia, una crudele matrigna ha trasformato un principe in orso. Se nella notte della Vigilia una fanciulla non riuscirà a sciogliere l'incantesimo, lui rimarrà orso per sempre, relegato in solitudine al Castello Perduto... Un viaggio incantato nelle fiabe e nelle leggende natalizie per conoscere - oltre a Babbo Natale, Santa Lucia e la Befana - le figure tipiche della festa più amata nel mondo. Età di lettura: da 4 anni.

SAGGISTICA

filosofia



Galimberti, Umberto

Perché? - 100 storie di filosofi per ragazzi

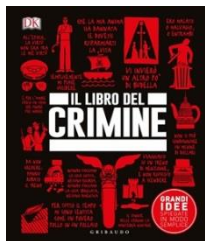
(100 - Filosofia)

Segn.: 1

Notizia nel [catalogo scolastico](#)

Se pensate che la filosofia sia qualcosa di noioso e astratto, e i filosofi persone che vivono fuori dal mondo, questo libro vi dimostrerà il contrario. Attraverso le storie di cento filosofi e pensatori di ogni epoca e luogo, scoprirete che la filosofia è più viva e concreta che mai. Una scatola vuota non contiene niente o contiene qualcosa che si chiama "vuoto"? Provate a riempirla di sabbia e a percuoterla: che cosa udite? E se invece la svuotate dalla sabbia, percuotendola che cosa udite? Partendo da esperienze e ragionamenti accessibili anche ai bambini, ogni storia ci lancia una piccola sfida, alla quale potremo rispondere utilizzando i ragionamenti di un grande filosofo. Insieme a Socrate, Ippazia, Kant, Voltaire e altri loro 96 colleghi di ogni epoca e luogo impareremo a riflettere sui temi più svariati, dagli eventi naturali alla natura umana, dal linguaggio all'amore, all'esistenza di Dio.

scienze sociali – diritto - amministrazione



Il libro del crimine

(340 - Diritto, giurisprudenza, legislazione)

Segn.: 343

Notizia nel [catalogo scolastico](#)

Cosa ha fatto di Jack lo squartatore il serial killer che tutti conosciamo? In che modo nascono organizzazioni come la Yakusa o la mafia siciliana? Il libro esplora oltre 100 dei più importanti banditi, rapinatori, criminali, artisti della truffa, assassini e protagonisti di complotti politici della storia. Attraverso numerosi diagrammi e incisive didascalie questo autorevole volume offre uno sguardo nuovo sui più grandi e famosi crimini e sull'evoluzione della criminologia. Che tu sia un principiante assoluto, un appassionato studente di diritto o psicologia o un avido lettore di crime fiction, troverai un sacco di spunti di riflessione per indagare pensieri e malattie mentali o perversioni intriganti!

matematica - scienze naturali



Colombo, Mauro

Caro mondo

(500 - Scienze naturali)

Segn.: 502.3

Notizia nel [catalogo scolastico](#)

Quattro racconti a partire dai quattro elementi - acqua, aria, terra e fuoco -, per parlare dello stato di salute del nostro pianeta e di come mantenerlo in condizioni ottimali. Per imparare a prenderci cura della Terra e preservarne la bellezza. In coda a ciascun racconto, un apparato didattico per approfondire, stimolare la curiosità e darsi da fare nel quotidiano attraverso piccoli ma importanti gesti. Con suggerimenti di film, opere d'arte e libri a tema. Dedicato ai bambini della primaria, ma anche ai ragazzi un po' più grandi. Età di lettura: da 8 anni.

scienze applicate – medicina - tecnica



Leatherbarrow, Andrew

Chernobyl

(62 - Ingegneria, tecnica) Segn.: 621.039

Notizia nel [catalogo scolastico](#)

All'alba del 26 aprile 1986, all'01:23:40, Aleksandr Akimov preme l'interruttore per l'arresto di emergenza del quarto reattore nucleare di Chernobyl. Quel gesto costringe alla permanente evacuazione di una città e sancisce l'inizio di un disastro nucleare che ha segnato la storia del mondo e il destino dell'Unione Sovietica. Seguiranno decenni di storie contraddittorie, esagerate e inesatte. Questo libro, il risultato di cinque anni di ricerca, è un resoconto accessibile e completo su quel che accadde realmente. Dalla disperata lotta per evitare che il nucleo di un reattore in fiamme irradiasse l'Europa, al sacrificio e all'eroismo degli uomini che raggiunsero le zone colpite da un tale livello di radiazioni che gli strumenti non riuscivano nemmeno a registrarlo, fino alla verità sui leggendari 'liquidatori di Chernobyl', passando dal processo portato a termine dall'URSS e dalle relative bugie. La narrazione storica si alterna al racconto del viaggio dell'autore nella città ucraina di Pripyat, ancora abbandonata, e nell'estesa Zona di esclusione di Chernobyl. Un reportage completo che comprende fotografie dell'attuale paesaggio di Pripyat, che si legge come un romanzo.