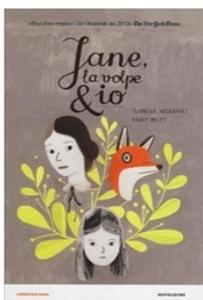


NOVITÀ NARRATIVA

NOVEMBRE 2019

Accesso diretto: www.sbt.ti.ch/smam -> Acquisizioni-> Novembre 2019



Arsenault, Isabelle
Jane, la volpe & io
(Fumetti)

Segn.: F ARSE

Notizia nel [catalogo scolastico](#)

Hélène vorrebbe nascondersi da tutto e da tutti: dal mondo grigio che la circonda, dai bulli della scuola, dalla prova costume - che la fa sentire un salsicciotto -, dalla sua solitudine. Il suo unico rifugio è un libro, "Jane Eyre", ed è solo nelle pagine del suo romanzo preferito che il mondo si colora di pace e poesia. Sarà invece la temuta gita di classe a riservare incontri insoliti e inaspettati, e una grande, semplice scoperta: non si è mai soli. Attraverso parole e immagini piene di grazia e poesia, un romanzo grafico che parla una lingua universale: quella di chi non ha mai smesso di aspettare il proprio incontro speciale.



Asher, Jay

Tredici

(Narrativa per ragazzi : giallo)

Segn.: R ASHE

Notizia nel [catalogo scolastico](#)

Clay è ancora sconvolto dalla morte di Hannah, la ragazza di cui è da sempre innamorato e che si è suicidata un paio di settimane prima, quando riceve una strana missiva contenente dei nastri registrati. Tredici di Jay Asher è un romanzo young adult diventato best seller negli Stati Uniti e nel mondo e ora anche serie televisiva di successo. Hannah è morta, si è tolta la vita e ha lasciato tredici messaggi registrati alle persone in qualche modo coinvolte con la sua morte. In quei nastri ci sono i tredici motivi che l'hanno portata a compiere quel gesto e quelle storie sono state mandate solo ai ragazzi o agli adulti che l'hanno condotta al suicidio. Clay non lo sa, ma è uno di quelli. Lo scopre ascoltando durante la notte la storia che Hannah gli racconta e che ha deciso di registrare prima di ammazzarsi. La verità che emergerà è davvero sconvolgente e ora Clay deve solo scoprire chi sono gli altri dodici a cui il nastro è stato mandato per ricostruire tutta la vicenda della ragazza di cui è innamorato dalla prima liceo. La sola cosa da fare è premere play in quel nastro e ascoltare il passato, riavvolgerlo per andare

avanti con il presente. Tredici di Jay Asher è stato un grande caso editoriale, l'ascolto di una storia che sembra non avere senso, ma che in realtà stordisce e colpisce come un pugno nello stomaco perché l'intenzione di Hannah è quella di raccontare perché la sua vita sia tragicamente finita.



Baskin, Nora Raleigh

Tutt'altro che tipico

(Narrativa per ragazzi)

Segn.: R BASK

Notizia nel [catalogo scolastico](#)

Jason Blake ha dodici anni. È autistico e vive in un mondo di persone neurotipiche. Sa che ogni giorno qualcosa per lui andrà storto, ed è solo questione di tempo. Jason riesce a essere se stesso scrivendo racconti, che posta sul sito Storyboard. È qui che conosce una ragazza, PhoenixBird, che diventa la sua prima vera amica. Ma, insieme al desiderio di incontrarla, Jason è terrorizzato all'idea che se veramente si incontrassero lei vedrebbe soltanto il suo autismo e non il vero Jason. Un romanzo che parla di scrittura e di amicizia, viste da un personaggio con un cervello tutt'altro che tipico.



Billet, Julia

La guerra di Catherine

(Fumetti)

Segn.: F BILL

Notizia nel [catalogo scolastico](#)

Rachel, giovane studentessa ebrea, frequenta una scuola speciale, la Maison di Sèvres, e ama guardare il mondo attraverso la sua Rolleiflex. Con lo scoppio della Seconda guerra mondiale è però costretta a fuggire e a cambiare identità. Aiutata da una rete di partigiani, Catherine - questo il suo nuovo nome - dovrà nascondersi in luoghi sempre diversi e imparare a fidarsi di persone nuove, senza mai separarsi dalla sua macchina fotografica. Da questo lungo viaggio prenderà vita la sua testimonianza per immagini che invita a non dimenticare la bellezza nascosta nel quotidiano e che celebra gli eroi anonimi, che mettono a rischio la propria vita per salvare quella degli altri. Un viaggio che l'aiuterà a crescere e che la trasformerà in una donna libera. Età di lettura: 11-14 Valutato con 5 *stellette* (da non perdere). Dati tratti da Liber Database. Copyright: Idest



Brennan, Sarah Rees
Le terrificanti avventure di Sabrina
(Narrativa per ragazzi : horror)
Segn.: R BREN
Notizia nel [catalogo scolastico](#)

Mancano pochi mesi al suo sedicesimo compleanno, e Sabrina Spellman sa che tutto sta per cambiare. Ha passato molti anni a studiare incantesimi e sortilegi con le zie, Hilda e Zelda, ma ha sempre cercato di vivere una normalissima vita da adolescente: ha frequentato il liceo del paese, ha stretto amicizia con Susie e Roz, e si è innamorata dell'adorabile Harvey. Ora però il tempo sta per scadere e Sabrina deve fare una scelta. Una scelta dolorosa tra la sua natura da strega e quella da umana. Una scelta tanto più complicata visto che la ragazza non capisce quello che Harvey prova davvero per lei. Su consiglio del cugino Ambrose, Sabrina decide quindi di usare la magia per scoprire i veri sentimenti del fidanzato, ma qualcosa va storto e l'incantesimo le si ritorce contro... in un modo totalmente inaspettato. Sabrina inizia così a interrogarsi sui propri poteri: sarà capace di seguire il sentiero della luce, o si ritroverà ad abbandonarlo per quello della notte? Il romanzo prequel ispirato alla serie tv Netflix "Le terrificanti avventure di Sabrina": una storia mai raccontata prima che svela un lato totalmente inedito di Sabrina, alle prese con il momento più importante della sua vita. E se la scelta giusta fosse quella sbagliata?



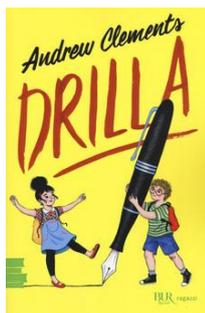
Canova, Eliana
Ho visto i lupi da vicino
(Narrativa per ragazzi : storia)
Segn.: R CANO
Notizia nel [catalogo scolastico](#)

"Ho visto i lupi da vicino" di Eliana Canova è il libro vincitore del Premio letterario Il Battello a Vapore. Il racconto coraggioso di un episodio storico poco conosciuto: la rivolta dei rom e dei sinti rinchiusi nello Zigeunerlager di Auschwitz nel 1944. Karl è un ragazzino rom di Vienna, Emma un'ebrea di Milano. Entrambi deportati con le loro famiglie ad Auschwitz, si ritrovano da subito separati dal resto delle loro famiglie. A Karl è ordinato di prendersi cura dei cani delle SS: si affeziona a Eisen, un meticcio, nato dall'incrocio tra un pastore tedesco e un lupo. Emma intanto cerca di guadagnarsi la sopravvivenza suonando il violino. Ma quando i tedeschi scoprono il suo raro talento per il disegno, la mandano a ritrarre gli abitanti delle baracche zingare. È lì che farà la conoscenza di Karl. Inizialmente diffidenti, i due finiranno per diventare grandi amici e per decidere, con l'aiuto di Eisen, di pianificare la loro fuga da quell'inferno. "Ho visto i lupi da vicino" di Eliana Canova sorprenderà i lettori per la capacità di raccontare una dura pagina di Storia senza mai perdere di vista la speranza.



Carminati, Chiara
Viaggia verso
(Narrativa per ragazzi : poesia)
Segn.: 850-1
Notizia nel [catalogo scolastico](#)

UN AMORE Con te vorrei un amore non scontato al naturale senza data di scadenza un amore sempre di stagione, a lunga conversazione. Una raccolta di poesie dedicate a quel tempo elastico infinito che chiamiamo adolescenza e comincia attorno ai dieci, undici anni per restare sempre in qualche modo con noi. Quando l'amicizia conta più di ogni altra cosa, ma poi, poi, poi arriva l'amore, o qualcosa che gli assomiglia; quando si fa festa con niente, ci si sente soli per niente, radiati e radiosi a correnti alterne; quando ogni giorno è un quartiere nuovo da misurare; quando essere diversi è una gloria e un peso immane. La leggerezza profonda dei versi di Chiara Carminati accompagna chi legge davanti a uno specchio in cui guardarsi e riguardarsi e riconoscersi, a qualunque età. Fonte: www.giunti.it



Clements, Andrew
Drilla
(Narrativa per ragazzi)
Segn.: R CLEM
Notizia nel [catalogo scolastico](#)

Nick Allen è un bambino sveglio, forse troppo. Fa lavorare la testa, tutto qui. E nessuno si stupisce quando decide che la penna non si chiama più penna: d'ora in poi si chiamerà "drilla". Mrs. Granger, insegnante che ha la passione e il gusto delle parole, non può incoraggiare la piccola rivoluzione. Deve imporre la sua autorità. Ma "drilla" è una parola che corre, una parola che andrà lontano.



Collins, Suzanne
Hunger games
(Narrativa per ragazzi : fantascienza)
Segn.: R COLL
Notizia nel [catalogo scolastico](#)

Vincere significa fama e ricchezza. Perdere significa morte certa. Ma per vincere bisogna scegliere. Tra sopravvivenza e amore. Tra egoismo e amicizia. La trilogia Hunger Games include i romanzi: "Hunger games", "La ragazza di fuoco", "Il canto della rivolta".



Cuevas, Michelle

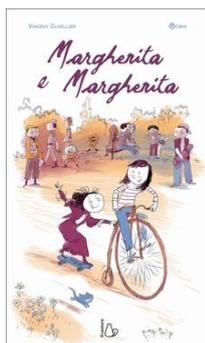
Il fantastico viaggio di Stella

(Narrativa per ragazzi)

Segn.: R CUEV

Notizia nel [catalogo scolastico](#)

Dopo Le avventure di Jacques Papier, vincitore del Premio Andersen 2016, Michelle Cuevas torna con una storia toccante sull'amicizia, la perdita e l'accettazione. Un commovente viaggio dentro un buco nero grande come il cuore Stella ha undici anni e una passione sconfinata per l'astronomia. Gli astri sono infatti l'unica cosa che ancora la lega al padre, la cui morte ha lasciato un vuoto incolmabile dentro di lei. Così una sera Stella si apposta fuori dalla NASA tentando invano di incontrare Carl Sagan, lo scienziato per cui ha un'ammirazione straordinaria. Tornando a casa, però, si accorge che qualcuno - o meglio, qualcosa - la sta seguendo. È un buffo esserino nero con due occhi profondi come galassie e l'eccezionale potere di far sparire qualsiasi oggetto gli si avvicini. Stella decide di portare la strana creatura a casa con sé e, dopo averla ribattezzata Larry e studiata a lungo, capisce che si tratta di un buco nero. La cosa sembra spaventosa, ma ha anche molti lati positivi. Per esempio, Stella può far sparire gli odiosi cavoletti di Bruxelles che sua madre la costringe a mangiare a cena. Oppure il rumoroso giocattolo con cui il fratellino la infastidisce tutto il giorno. Ma soprattutto Stella capisce che, grazie a Larry, può far sparire i ricordi di suo padre, e forse può smettere di soffrire. Il tempo passa, e Larry diventa sempre più grande. Finché un giorno anche il cane di Stella scompare inghiottito da Larry, e a lei non resta che attraversare il buco nero. La ragazzina dovrà affrontare tutti i ricordi del padre per capire che, in fondo, il vero buco nero è dentro di lei e l'unico modo per chiuderlo è affrontarlo.



Cuvellier, Vincent

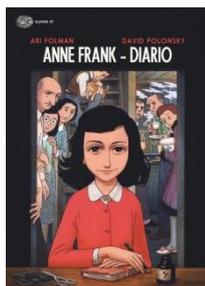
Margherita e Margherita

(Fumetti)

Segn.: F CUVE

Notizia nel [catalogo scolastico](#)

Margherita e Margherita sono praticamente identiche. Hanno entrambe dodici anni, vivono nella stessa strada, nella stessa casa. Ma c'è una piccola differenza: una vive nel 1910, l'altra nel 2010. Un sabato mattina del 1910, Margherita sale in soffitta e trova un vecchio baule, dove è nascosto un misterioso abito. Un sabato mattina del 2010, l'altra Margherita sale in soffitta e trova un vecchio baule, dove è nascosto un misterioso abito. Dopo averlo indossato, si trovano una nell'epoca dell'altra! Quante avventure potranno vivere fuori dal loro tempo?



Folman, Ari

Anne Frank - Diario

(Narrativa per ragazzi : storia)

Segn.: R FOLM

Notizia nel [catalogo scolastico](#)

«Cara Kitty, con tutti i miei amici posso soltanto divertirmi; si fanno solo discorsi banali. Per quanto mi sforzi, non si parla mai di argomenti più intimi. Ecco perché... Appena ti ho visto tra i regali... Ho capito che eri speciale! Sarai quindi l'amica del cuore che in vita mia non ho mai avuto... e ti chiamerai Kitty». «La ricchezza, la bellezza, tutto si può perdere, ma la gioia che hai nel cuore può essere soltanto offuscata: per tutta la vita tornerà a renderti felice. Prova, una volta che ti senti solo e infelice o di cattivo umore, a guardare fuori quando il tempo è così bello. Non le case e i tetti, ma il cielo. Finché potrai guardare il cielo senza timori, saprai di essere puro dentro e che tornerai a essere felice». Anne Frank riceve in regalo un diario. In quelle pagine l'indicibile orrore della persecuzione e della deportazione del popolo ebraico assume una dimensione quotidiana e insieme universale attraverso lo sguardo di una tredicenne ironica, vivace e profonda, animata da una grande voglia di vivere. Oggi, grazie allo sceneggiatore e regista Ari Folman (vincitore del Golden Globe per Valzer con Bashir) e all'illustratore David Polonsky, le parole di Anne si trasformano in una forma nuova che, però, ne mantiene intatto lo spirito. Anne da grande s'immaginava giornalista e scrittrice, e nel racconto per immagini emerge, con toccante chiarezza, la sua capacità di restituire la propria esistenza, ordinaria eppure straordinaria, grazie alla precisione dei dettagli: uno sguardo rubato tra i banchi di scuola, le piccole rivalità con una sorella apparentemente perfetta, il gesto amorevole di un padre in una notte in cui la paura toglie il sonno.



Funke, Cornelia

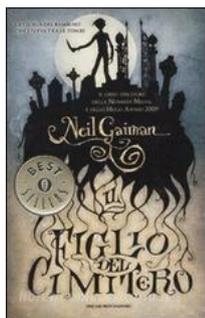
Cuore d'inchiostro

(Narrativa per ragazzi)

Segn.: R FUNK

Notizia nel [catalogo scolastico](#)

Meggie ama i libri. E li ama moltissimo anche il padre Mo, che però rifiuta di leggerli a voce alta. Se lo facesse, infatti, porterebbe la vita nei libri e i personaggi dei libri alla vita. In una notte crudele lesse "Cuore d'inchiostro" e un malvagio signore dal cuore nero, Capricorno, si liberò dai lacci delle parole per materializzarsi nel suo salotto. In quell'attimo fatale accadde anche qualcosa di più grave: la moglie di Mo scomparve per sempre tra le pagine del libro. E ora il perfido Capricorno cerca Mo per piegare i suoi poteri a perfidi scopi...



Gaiman, Neil

Il figlio del cimitero

(Narrativa per ragazzi : horror)

Segn.: R GAIM

Notizia nel [catalogo scolastico](#)

Ogni mattina Bod fa colazione con le buone cose che prepara la signora Owens. Poi va a scuola e ascolta le lezioni del maestro Silas. E il pomeriggio passa il tempo con Liza, sua compagna di giochi. Bod sarebbe un bambino normale. Se non fosse che Liza è una strega sepolta in un terreno sconsecrato. Silas è un fantasma. E la signora Owens è morta duecento anni fa. Bod era ancora in fasce quando è scampato all'omicidio della sua famiglia gattonando fino al cimitero sulla collina, dove i morti l'hanno accolto e adottato per proteggerlo dai suoi assassini. Da allora è Nobody, il bambino che vive tra le tombe, e grazie a un dono della Morte sa comunicare con i defunti. Dietro le porte del cimitero nessuno può fargli del male. Ma Bod è un vivo, e forte è il richiamo del mondo oltre il cancello. Un mondo in cui conoscerà l'amicizia dei suoi simili, ma anche l'impazienza di un coltello che lo aspetta da undici lunghissimi anni...



Gemeinhart, Dan

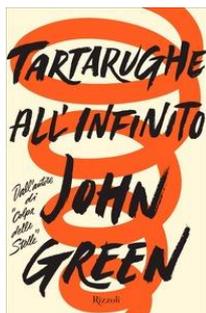
Questa è la vera verità

(Narrativa per ragazzi)

Segn.: R GEME

Notizia nel [catalogo scolastico](#)

Mark è malato. È questa la verità. Mark odia essere malato. Odia lo scorrere del tempo. Odia non potersi più immaginare un futuro. Anche questa è la verità. Per questo decide di sfidare tutto e tutti, di scappare di casa, di mantenere una promessa che ha fatto a se stesso: scalare il Monte Rainier, da solo, con le sue sole forze. E con l'unica compagnia di Beau, il suo cane. È inverno, una tempesta di neve è in arrivo, ma Mark parte lo stesso. Lo zaino in spalla, il cane nascosto in un borsone. Solo Jessie, la sua migliore amica, sa dove sta andando. E Mark sa che custodirà il suo segreto. Quello che non sa è dove lo porterà davvero il suo viaggio. E quello che la rabbia, la fatica, l'amicizia, l'affetto, gli incontri e le sfide della strada gli riveleranno. Questa è la vera verità.



Green, John
Tartarughe all'infinito
(Narrativa per ragazzi)
Segn.: R GREE
Notizia nel [catalogo scolastico](#)

Tartarughe all'infinito parla di amicizie capaci di vincere il passare del tempo, dell'intimità di una riunione inaspettata, delle fan fiction su Star Wars e di strani rettili che si chiamano tuatara. Ma al suo cuore c'è Aza Holmes, una ragazza di 16 anni sbalottata dalle onde della sua vita quotidiana, prigioniera nella spirale – ogni giorno più stretta – dei suoi stessi pensieri.



Gripe, Maria
I figli del mastro vetraio
(Narrativa per ragazzi : fantasy)
Segn.: R GRIP
Notizia nel [catalogo scolastico](#)

Alberto il mastro vetraio e Sofia sono i genitori amorevoli dei piccoli Pietro e Chiara. Alberto produce le ciotole e i vasi di vetro più belli della regione (ma purtroppo sono così poco pratici che nessuno li compra mai), mentre Sofia sostiene la famiglia lavorando nei campi. Come ogni anno Alberto va alla fiera del Paese per provare a far quadrare un poco il bilancio familiare, altrimenti disastroso, e cercare di vendere i suoi splendidi vasi. Tra le bancarelle e i molti saltimbanchi Sofia e Alberto incontrano una maga buona, tessitrice di tappeti magici, che gli annuncia un futuro infausto: in quello stesso momento Pietro e Chiara, poco lontani, vengono rapiti dal Signore e dalla Signora di Tutti i Desideri, ricchi eleganti e misteriosi, che hanno tutto ciò che vogliono tranne una cosa: i bambini. Pieno di personaggi curiosi e indimenticabili - come il corvo con un solo occhio che può vedere solo il lato positivo della vita, la strega che vive sotto un ciliegio e la mostruosa governante Nana, il cui canto penetrante può frantumare il vetro – I figli del mastro vetraio intrattiene, emoziona ma fa anche riflettere su argomenti seri come il valore di avere un lavoro gratificante e la differenza tra ciò che desideri e ciò di cui hai bisogno. Un romanzo da leggere e far leggere ai più piccoli in cui Maria Gripe riprende le fiabe e i miti nordici per raccontare una storia gotica e avventurosa con una sensibilità molto moderna. E tutto ovviamente finirà bene, come in ogni fiaba.



Huizing, Annet
Come ho scritto un libro per caso
(Narrativa per ragazzi)
Segn.: R HUIZ
Notizia nel [catalogo scolastico](#)

Katinka ha tredici anni e vorrebbe essere una scrittrice. Le storie le si affollano in testa, ma non sa come metterle su carta. Finalmente trova il coraggio di chiedere alla sua vicina di casa, Lidwien, che è un'autrice famosa, di darle lezioni di scrittura. Mentre si occupano del giardino, tagliano l'erba, riordinano, Lidwien suggerisce a Katinka come riuscire a trovare il suo stile, cosa scrivere e cosa non esplicitare... E Katinka comincia a scrivere. Scrive di suo padre, della sua nuova fidanzata, scrive di sé e riesce finalmente a esprimere quanto le manchi la mamma che è morta quando lei aveva solo tre anni. Ed è così che Katinka, imparando a osservare se stessa e gli altri come personaggi di un romanzo, si ritrova per caso ad aver scritto un libro. Finalista Premio Strega Ragazze e Ragazzi 2018.



Hunt, Lynda Mullaly
Un pesce sull'albero
(Narrativa per ragazzi)
Segn.: R MULL
Notizia nel [catalogo scolastico](#)

Ally è così intelligente da riuscire a ingannare tantissime persone intelligenti. Ogni volta che arriva in una nuova scuola, riesce a nascondere la sua incapacità a leggere con stratagemmi ingegnosi e fuorvianti. È stanca di essere definita "lenta" e "sfigata", ma ha paura di chiedere aiuto. Dopo tutto, pensa, come si fa a curare la stupidità? Però il signor Daniels, il nuovo insegnante di Ally, riesce a vedere la ragazza geniale e creativa che si nasconde in lei. Nel frattempo, Ally conosce la schietta Keisha e il geniale Albert, che insieme contribuiscono a rompere i suoi schemi. Con loro formerà un trio invincibile, in grado di contrastare e battere tutti quelli che con loro sono tutt'altro che gentili. All'ideale di essere accettata dagli altri, Ally comincia a sostituire quello di lottare ostinatamente per raggiungere quello che vuole: perché le grandi menti non pensano mai allo stesso modo.



Kuijer, Guus

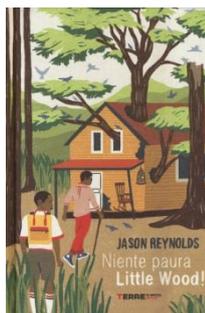
La poesia sei tu

(Narrativa per ragazzi)

Segn.: R KUIJ

Notizia nel [catalogo scolastico](#)

Per Polleke non è facile accettare la perdita del nonno. Qualcuno le dice che il nonno continua a vivere in lei, qualcuno che lui la guarda sempre dal cielo e qualcuno che si è reincarnato in un altro essere vivente. E c'è chi, come la sua amica messicana, tratta il defunto come se fosse ancora vivo e insiste nel dire che non è rispettoso andare a trovarlo al cimitero senza portargli niente da bere e da mangiare: così le ragazzine vengono sorprese da due benpensanti mentre annaffiano di grappa la tomba. Tina e il maestro sono ormai sposati (ma i loro vivaci scambi di opinione non sono certo finiti), Spik ha finalmente trovato la sua strada e Mimun ha regalato a Polleke un bellissimo fazzoletto marocchino, scelto con l'aiuto della mamma. Nel frattempo un'altra estate è passata, Polleke ha compiuto tredici anni e il gruppo di amici si divide...



Lansdale, Joe R

L'ultima caccia

(Narrativa per ragazzi : storia)

Segn.: R LANS

Notizia nel [catalogo scolastico](#)

È il 1933 e l'America sta attraversando il periodo piú buio della Grande Depressione. Richard Dale ha quindici anni, vive nel Texas rurale e sogna di fare lo scrittore. Questo è il racconto del giorno in cui la sua infanzia è svanita per sempre. Ed è il racconto di una caccia al cinghiale. Ma non si tratta di un cinghiale qualunque. Il Vecchio Satana, così lo chiamano tutti, è una bestia leggendaria, che potrebbe essere posseduta dallo spirito di uno sciamano indiano o forse addirittura da quello del diavolo. Per Richard però il Vecchio Satana è soprattutto la creatura malvagia che mette in pericolo la vita della madre e del fratellino che porta in grembo. E sentendosi ormai l'uomo di casa, sa di non potersi tirare indietro. «Quelle impronte erano grandi quasi quanto la mano di un uomo corpulento ed erano impronte di cinghiale. Non dovetti pensarci sopra a lungo per capire che quella che stavo osservando era opera del Vecchio Satana, il Cinghiale del demonio».



McCaughrean, Geraldine

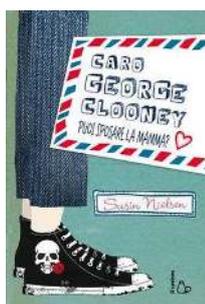
Alla fine del mondo

(Narrativa per ragazzi : avventura)

Segn.: R MCCA

Notizia nel [catalogo scolastico](#)

Vincitore della Carnegie Medal 2018 Un'avventura sconvolgente, che affonda le proprie radici nella verità storica e dialoga con capolavori come Il Signore delle Mosche e Robinson Crusoe, lasciandoci a ogni pagina a bocca aperta di fronte alla bellezza e alla durezza della natura. Il borbottio continuò, mentre l'uccello muoveva qualche passo qua e là, dondolando il grande corpo sgraziato. «Per caso è arrivata la Fine del mondo?» L'alca tornò a spalancare i mozziconi d'ala e li sbatacchiò. Illuminati dal sole al tramonto, gli spruzzi d'acqua formarono un ventaglio dorato. Le zampe piatte tracciavano disegni sullo scoglio, subito cancellati dall'onda successiva, e l'alca borbottava con la sua voce aspra e roca. Dopo un po' però quel suono prese a somigliare alla lingua gaelica, con un forte accento della terraferma, e nella sua mente Quill rivide Murdina Galloway decorare la sabbia con le impronte dei suoi piedi bianchi e nudi. Arcipelago di Saint Kilda, Scozia, 1727. Come ogni estate una barca parte dall'isola di Hirta per lasciare sul Warrior Stac, un faraglione abitato solo da brulicanti colonie di uccelli marini, Quilliam e i suoi amici uccellatori. Tornerà a prenderli alla fine della loro battuta di caccia, tre settimane dopo. Ma quando ormai l'autunno serra il faraglione nella sua morsa di vento e tempeste, ancora nessuno è tornato a recuperare Quilliam e gli altri, e giorno dopo giorno gli uccelli volano via insieme alle speranze di rivedere presto casa. Cosa è stato della sua famiglia e di tutti gli abitanti di Hirta? Solo la fine del mondo può avere impedito loro di liberare gli uccellatori da quella prigione di roccia, freddo, fame e paura.



Nielsen, Susin

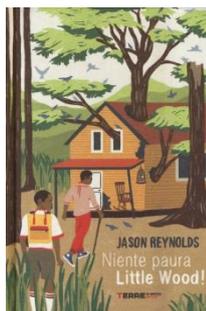
Caro George Clooney, puoi sposare la mamma?

(Narrativa per ragazzi)

Segn.: R NIEL

Notizia nel [catalogo scolastico](#)

Violet non ne può più. Dopo che il padre ha lasciato lei, sua sorella e sua madre per risposarsi con una biondina, diventare papà di due gemelle e trasferirsi a Los Angeles in una bellissima villa con piscina, la mamma non ha fatto che arrabattarsi con il suo lavoro di parrucchiera e soprattutto passare da un fidanzato improbabile a un altro. La sua ultima, raccapricciante conquista è un tizio di nome Dudley Wurstel, che regala portasaponette e indossa maglioni con le anatre. Ma voi lo vorreste in casa uno così? Violet decide di agire prima che sia troppo tardi. Ci penserà lei a trovare il fidanzato giusto per la mamma. E sceglie il migliore di tutti. Chi? George Clooney, naturalmente.



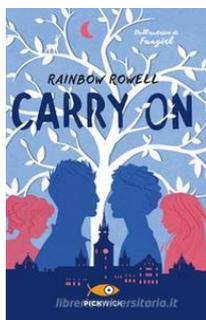
Reynolds, Jason
Niente paura Little Wood!
(Narrativa per ragazzi)
Segn.: R REYN
Notizia nel [catalogo scolastico](#)

Per Genie è l'estate delle scoperte. Scopre che si può sopravvivere lontano da New York (in campagna e senza wi-fi!). Scopre che suo nonno fa un mucchio di stranezze: non esce mai di casa, porta gli occhiali da sole tutto il giorno, e ha una stanza segreta dove nessuno può entrare. Ma perché? Scopre che gli uomini della sua famiglia, raggiunti i quattordici anni, devono superare una misteriosa prova. E suo fratello Ernie sta per compierli. Quello che Genie ancora deve scoprire è cosa significa "paura" e quanto sia coraggioso ammettere di averne.



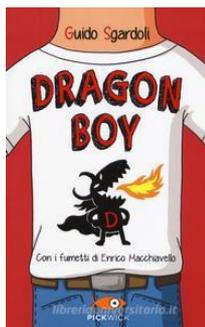
Ross, Rebecca
La regina del Nord
(Narrativa per ragazzi : fantasy)
Segn.: R ROSS
Notizia nel [catalogo scolastico](#)

Regno di Maevania, 1566. Dopo essere uscita vittoriosa dall'insurrezione per riportare sul trono la legittima regina Isolde, Brianna deve affrontare altre sfide: ora che è entrata nella famiglia di lord MacQuinn, riuscirà a farsi accettare anche dal suo popolo? E di chi può fidarsi tra i nobili, se il suo stesso padre la voleva morta? Intanto Cartier, riappropriatosi del suo ruolo di capo clan, sta cercando di ridare prestigio al casato dei Morgane. Nel farlo, sogna di avere Brianna al proprio fianco ma i due sono costretti a mettere da parte i propri sentimenti per fronteggiare un nemico più grande. I sostenitori del vecchio regime non vedono l'ora di trovare il nervo scoperto delle forze ribelli per riguadagnare la corona. Tra complotti e giochi di potere, segreti legami di sangue, torture e rapimenti, cosa, più dell'amore, è in grado di sparigliare le carte in gioco?



Rowell, Rainbow
Carry on
(Narrativa per ragazzi : fantasy)
Segn.: R ROWE
Notizia nel [catalogo scolastico](#)

Simon Snow è il peggior prescelto di sempre. Questo è ciò che sostiene Baz, il suo compagno di stanza. Baz potrà anche essere un vampiro e un nemico, ma ha probabilmente ragione. Per la maggior parte del tempo infatti Simon non sa far funzionare la sua bacchetta, oppure non sa controllare il suo inestinguibile potere mandando tutto a fuoco. Il suo mentore lo evita, la sua ragazza lo ha lasciato, e un mostro con la sua faccia si aggira per Watford, la scuola di magia in cui frequentano l'ultimo anno. Allora perché Baz non riesce a fare a meno di stargli sempre intorno?



Sgardoli, Guido

Dragon boy

(Narrativa per ragazzi : diario)

Segn.: R SGAR

Notizia nel [catalogo scolastico](#)

Che senso ha avere un diario se l'unica cosa che puoi scriverti è che i compagni ti hanno rubato la stampella e che una ragazza ti ha guardato, ma solo per il tuo apparecchio acustico? Da quando sono iniziate le medie Max ha un unico obiettivo: diventare invisibile. Finché un giorno inizia a trovare in giro alcuni strani fogli scarabocchiati. Sono le avventure di Dragon Boy, un supereroe con una maschera da drago, dotato di raggio sciogliente e vista laser. E, fumetto dopo fumetto, Max comincia ad avere la sensazione... che quel misterioso disegnatore stia cercando di mandargli dei messaggi.



Trivizàs, Evghenios

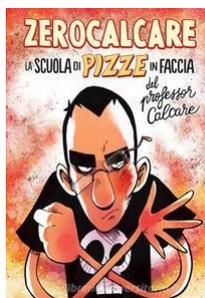
I cuscini magici

(Narrativa per ragazzi : fiaba)

Segn.: R TRIV

Notizia nel [catalogo scolastico](#)

Con I cuscini magici arriva ai lettori italiani un piccolo capolavoro del celebre autore greco per bambini Evghenios Trivizàs, già tradotto in tutto il mondo, finalista all'Hans Christian Andersen Award. Una satira sul potere, rappresentato con brillante umorismo, una riflessione su come i sogni e la capacità di immaginare siano la chiave per realizzare un futuro diverso. Nel regno del malvagio Arraffone I sono vietati i divertimenti, le feste di compleanno, persino il singhiozzo. Con la malefica invenzione dei "cuscini incubo", i sudditi di Arraffone hanno perso anche la capacità di sognare e, con questa, la forza per ribellarsi. Solo il maestro Andonis e la sua classe potrebbero vincere il tiranno al suo stesso gioco... Un'esilarante fiaba sul potere dei sogni e sulla libertà.



Zerocalcare

La scuola di pizze in faccia del professor Zerocalcare

(Fumetti)

Segn.: F ZERO

Notizia nel [catalogo scolastico](#)

Questa nuova raccolta di storie di Zerocalcare, precedentemente apparse sul suo blog, su Wired, su Best Movie, su Repubblica, l'Espresso e altrove, è la più corposa della sua produzione editoriale. Corredata da un preciso sommario cronologico, è impreziosita anche da una nuova storia inedita in tre parti, per un totale di venticinque pagine, in cui l'autore di Rebibbia riflette sul necessario equilibrio tra il suo narrare più impegnato e quello più déagagé.



Bella infinita

(Narrativa per ragazzi) Segn.: 805.0-08 TI

Notizia nel [catalogo scolastico](#)

La pubblicazione riunisce, per la prima volta e in versione integrale, i 75 racconti dialettali che Luigia Carloni Groppi di Rovio trascrisse attorno al 1911. Si tratta per lo più di racconti e storielle dai risvolti comici e talora rocamboleschi, cui si accompagna quasi sempre un intento didascalico. Alla raccolta è associata una versione italiana, seguita da un glossario dialetto-italiano.